

國立勤益科技大學圖書館



196958

# 口語技巧

張天任 著



## 口語技巧

張天任 著

RT  
811.9  
1112  
196958



滄海  
BS0049



滄海書局

Tsang Hai Book Publishing Co.

美國語言專家杜樂斯·莎羅芙(Dorothy Sarnoff)說：  
人們常以談吐取人。  
不良的談吐會影響你的社交生涯、  
事業前程及愛情生活。  
動人的談吐開啟了成功之門。  
談吐能成為你最大的資產。



ISBN 978-986-6507-00-7



9 789866 507007

滄海

www.tsanghai.com.tw

## 作者簡介



張天任

### 現職

國立勤益科技大學副校長  
財團法人張明王國秀文教基金會副董事長  
台灣省新學文化學會名譽理事長  
台灣省合氣道協會顧問

### 學歷

國防大學政治研究所法學碩士  
政治大學東亞研究所大陸問題研究班結業

### 經歷

教授、訓導主任、基金會執行長、通識教育中心主任、教務長

### 重要著作

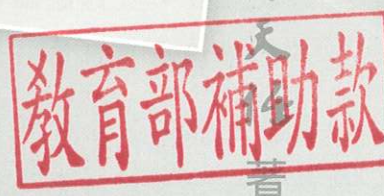
- 1979 《總統蔣公之間接路線戰略思想》(上、下冊)，台灣商務印書館出版(本書經中華文化復興運動委員會評定，第十一屆非華特設中正文化獎金，獲優良著作首獎)
- 1986 《現代中國史事》星光出版社
- 1988 《中國現代史》國防部出版
- 1992 《寧奧分裂之研究》宏泰出版社(本書獲得行政院國科會 82 學年度研究獎助甲種獎)
- 1999 《歷史與政治衝突》滄海書局
- 2007 《談判的戰略與戰術》(第二版)滄海書局

RT  
811.9  
1112  
196958

# 口語技巧



張



天  
任  
著

國立勤益科技大學圖書館



196958



滄海書局

Tsang Hai Book Publishing Co.

## 推薦序

約翰·甘迺迪 (John F. Kennedy) 以扣人心弦而又充滿自信的動人演講擊敗對手理察·尼克森 (Richard M. Nixon)，成為美國第三十四位總統；羅納·雷根 (Ronald Reagan) 則以機智幽默和引人入勝的演說打敗了吉米·卡特 (Jimmy Carter)，當選為美國第三十九位總統。前者當選時年僅四十四歲，後者則為六十九歲，可見年齡不是勝負的主要因素。而自從有了電視辯論演說之後，選民更得以透過視聽，看清與理解候選人所表達的政見，從而決定是否給予支持。因此，口語技巧的表達所展現的影響力便成為現代人傳遞訊息的必備技能。這也是我樂於為本書《口語技巧》的作者張天任教授寫序的原因。

張教授是一位兼具言教與身教的老師。除了認真的教學態度外，並能將授課內容與學生的需求和社會的發展方向結合，素為學生所稱道與尊重。曾獲頒教育部「優良教師獎」的他，早年就曾受國防部的邀請，專門訓練預備軍官到全國各地做巡迴演講；爾後更常出現在大專院校和民間團體做各種不同性質的演說。如今他將累積

張天任

三十餘年的口語經驗與能量釋放出來，彙集成《口語技巧》一書。

本書內容精彩實用，包括了演講、簡報、面試、遊說……等技巧的運用，對於即將就業或已在職場工作者，提供了一條明確的途徑。尤其在全球經濟強調競爭力的今天，無疑地，「口語技巧」的表達將更關係到一個人的前途與發展。故本書的問世，可謂切中時機。

美國民權運動黑人領袖馬丁·路德·金恩 (Martin Luther King) 博士，發表於1983年的演說「我有一個夢」，對美國民權運動產生了巨大的影響。這篇演說至今仍膾炙人口，可說是口語技巧表達的典範，它不但消弭了美國種族之間的歧視，對於人類追求種族平等也做出了莫大的貢獻。如今非洲裔的黑人歐巴馬 (Barack Obama) 已經成為美國下一任總統候選人，現正為問鼎白宮而努力，無論當選與否，金恩博士的夢想已然實現。

我曾經擔任省議會教育委員會委員十六年，並曾任召集人，深知口語表達必須落實於教育的重要性，故而創校勤益，投身於教育工作數十載，期盼能為國家社會培養有用的人才，進而提升社會整體的競爭力，使國家臻於富強之地。

隨著本書《口語技巧》的發行，我冀望人人都能習得口語表達的技巧，以提升個人的品質與創造力，為國家社會做出一番事業與貢獻，這也是我一直以來的夢想。

國立勤益科技大學

創辦人

王國秀

2008年10月

# 自序

多年前，我開了一門選修課：口語傳播。從學生的學習態度和實際演講的過程中，我看到部分學生不敢上台面對同班同學；或上台之後語無倫次，不知所云；或靦腆的手足無措。及至課程結束前，學生的轉變令人讚賞。他們有的搶著上台；有的口若懸河，滔滔不絕；甚至還有唱作俱佳，出現搞笑的橋段，令人捧腹，所謂「天下無難事，只怕有心人」，此言果真不虛。

「口語」經由傳播可以接收訊息；「對話」可以增進溝通；「演講」可以闡明事理；「簡報」可以掌握關鍵；「口試」可以直接展現自己；「遊說」可以使人同意說項與去除對立，但是能否達到優質的效果，就要融合技巧來表達了。

余自1979年執教中正理工學院社會科學系，開始經常做時事分析和專題演講，後來又受國防部邀請擔任三屆（每年一屆）「三民主義巡迴教官」之指導教授，也洞悉了成功的語言表達技巧可經由訓練來達成的途徑。1991

年轉到勤益任教，並在學校創辦人張明將軍和王國秀女士所倡導的「教育無他、榜樣而已」的校風下接任訓導主任，其後並受邀擔任台灣省人力培訓處（原稱省訓團）兼任講座；財團法人張明王國秀文教基金會特約講座，經常前往不同學校、機關和團體發表專題演講。1999年又因擔任通識教育中心主任，倡導課程通識化，口語傳播即是課程之一。

本書是爲了幫助學生培養良好的溝通能力，以及爾後就業所要面臨種種的考驗而寫的。它的內容大部分是我平日授課的講義，現在我把它系統化的整理成書，除了便於教學，也期盼推廣口語訓練的技巧，使自學者亦能經由自我練習而達到成功表達口語的能力。

本書《口語技巧》共分爲八章，除第一章「導論」，首述語言能力與正確的發聲，及第八章「結論」外，本文部分分別爲：

- 演講資料的整理與建檔；
- 掌握演講的時空與對象；
- 講稿的結構與設計；
- 演講性質的認識；

簡報與面試；  
遊說。

其中以「演講」爲主，配合「簡報」、「面試」、「遊說」爲輔。兩者交相運用，相輔相成，希望藉此強化讀者的實力，並展現優異的表達技巧，即使在面臨社會的快速變遷和激烈的市場競爭中，仍能不斷地自我成長，遊刃有餘。這也是我出版本書衷心的願望。最後要感謝內子埔英在寫作期間的協助及資料提供，使本書能夠順利付梓。

張天任

謹識於台中  
2008年10月

# 目錄

第一章 導論.....	1
壹、語言能力 1	
一、晏嬰使楚 1	
二、語言能力與腦 2	
貳、正確的發聲 7	
一、發音與器官 7	
二、聲音的認識 10	
三、聲音的練習與保養 12	
第二章 演講資料的整理與建檔.....	19
壹、凡事靠記錄，不靠記憶 19	
貳、依專業背景，蒐集資料 21	
一、政府政策資料 22	
二、供需雙方資料 22	
三、時空轉換的訊息 23	
參、理論指導 25	
一、基本理論指導 25	
二、新主張，新觀點 27	
三、新發明 30	

肆、笑話、幽默、故事與佳句	32
一、博君一笑	32
二、幽默——笑得出來	37
三、故事	38
四、佳句	40
伍、記錄是檢討之本	41
第三章 掌握演講的時空與對象.....	45
壹、演講時空的掌握	46
一、時間的掌握	46
二、空間的掌握	50
貳、演講對象的掌握	52
一、「何人」應做的分析	52
二、如何達成目標	55
參、演講場合變項的處理	56
一、外在干擾因素	56
二、內在干擾因素	60
三、現場障礙的防阻	63
第四章 講稿的結構與設計.....	67
壹、如何選擇演講題目	68
一、必須合乎演講者的背景	68
二、挑選社會關心的焦點問題	69
三、題目要聚焦、縮小符合經世致用	71

四、題目要放大理想，促進未來願景	73
五、確定題目被接受的廣度	73
貳、講稿的撰寫方式	74
一、剝筍法	75
二、倒敘法	79
三、焦點匯集法	81
四、不可「羅生門」	86
參、講稿的設計	86
一、時間字數的考量	86
二、文稿要形成重點	88
三、例證、笑話之穿插設計	90
四、檢視講稿內容之可信度	91
五、口語練習，確定合乎邏輯	92
第五章 演講性質的認識.....	95
壹、專題演講	96
一、引言	96
二、主文	98
三、結論	102
貳、專題報告	103
一、問題產生的背景	104
二、實施目標、計畫、執行	105
三、成效考核與回應機制	106



參、煽動性演講	107
一、引起注意	107
二、利害損益說明	109
三、滿足慾望	110
四、願景描繪	112
五、鼓吹行動	115
肆、特定場合演講	116
一、介紹詞	118
二、致賀詞	120
三、慰勉詞(精神講話)	125
四、會議發言	127
五、離別感言	129
第六章 簡報與面試	131
壹、簡報	131
一、簡報前的計畫	132
二、簡報的主軸	135
三、簡報的工具與運用	137
貳、面試	140
一、自我介紹	141
二、推甄面試	143
三、應徵前的準備	145
四、進行面試	148
五、複試的準備	150

第七章 遊說	153
壹、遊說的定義	153
貳、遊說類別	159
一、政策遊說	159
二、勸募遊說	163
三、情商遊說	165
四、行銷遊說	169
參、遊說技巧	174
一、鎖定目標	174
二、向弱點進攻	175
三、代言者應具可信度	177
四、情緒控制	178
五、營造優勢	182
六、細節保密	183
七、掌握時機	185
第八章 結論	189
壹、口語技巧是演練之學	189
貳、可信度是演講成功的保證	191
參、掌握遊說技巧的重心——「想得到」、「怕失去」	193
圖目錄	197

表目錄 .....	199
附錄一 專題演講、專題報告 .....	205
壹、專題演講——由世界心臟看世界屋脊	206
貳、專題報告——勤益科技大學實施教學評鑑辦法之 規劃	220
附錄二 名人講稿(一) .....	231
亞伯拉罕·林肯 (Abraham Lincoln)——蓋底斯堡演 說辭 (The Gettysburg Address)	232
附錄三 名人講稿(二) .....	235
馬丁·路德·金恩 (Martin Luther King)——我有一個 夢想 (I Have a Dream)	236
附錄四 遊說法及其施行細則關係條文對照表 .....	241

# 第一章

## 導論

### 壹 語言能力

#### 一、晏嬰使楚

話說春秋時期，歷三任齊國國君（齊靈公、莊公、景公）宰相的晏嬰，機敏善言，顯名於諸侯，然身長不滿六尺，出使他國，常受到捉弄或屈辱，而晏子擅長口語表達，常能使主容易勢，在《晏子春秋》一書中，記有「晏子使楚」一文曰：

以晏子短，楚人爲小門于大門之側而延晏子。晏子不入，曰：「使狗國者，從狗門入；今臣使楚，不當從此門入。」儻者更道，從大門入，見楚王。王